

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4401

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars III. Wien 1795.

2675

C O D I C E S O H

2676

ximil. Transylvani, qui *Carolo V. Imp. a Secretis fuit, ad Matth. Langium Card. Archiep. Salzburg. data Vallisoleti 24. Octobr. 1522. de Navigatione Ferd. Magellanis*, quae extat etiam typis *Rom. F. Minitii Calvi* in 4. et *Basileensibus. Cod. (608) p. 216.* habetur Portio Sermonum affectorum, cui *Rossii Possessoris manus praemisit: Dicunt hos Sermones esse compilatos a Beato Johanne bus in Kralowecz Kastro Tempore regis wenceslai. Cod. (609) p. 162.* invenias brevem Tractatum bohemicum de Cura *Fringillarum*, cuius Autor praecipuus dicitur *D. Zdenko de Malomeez.*

DCCXXIV.

845 Codex chartaceus lat. Sec. XVI. Folior. 272. 8. minutissime exaratus Sacros Sermones comprehendit, habitos potissimum Diebus Dominicis et Ferialibus, quamvis etiam quidam in Commemoratione SS. puta *Leopoldi, Barbarae, Nicolai &c.* dicti fint. Initium ducitur a Dominica Septuagesimae. Quibusdam Sermonibus Orator locum praefixit, quo ad Populum dixit. Ita: *In Laybaco Anno 1498. In Sbacz (Tyroleos) 1496. In Gottbico bis, videlicet die b. Altmanni et die S. Martini. In Rossacz et in Armstarff seu Arnsdorf,* quae loca sunt inferioris Austriae. Pars Sermonum adumbrata est tantum, non item elaborata.

DCCXXV.

Codex chartaceus lat. Sec. XV. Folior. 221. f. currente calamo partim lineis longis, partim per duas columnas scriptus sequentia complebitur: I. *Enarrationes Epistolarum diebus Dominicis in Ecclesia legi solitarum a Dominica I. Adventus usque ad Dom. XXIV. post Pentecosten.* Interpretatio *bohemica* verbis sacri Textus plerumque superscripta, si non autoris, possessoris saltem patriam prodit, qui etiam inferius nominabitur.

II. fol. 146. sequuntur *Sermones II. de Corpore Christi et de S. Vito*, quibus adjectum in calce nomen *Rossa* probat, Codicem hunc olim ad Sacerdotem illum *Wenceslaum Chrudensem* pertinuisse, cuius jam toties mentione facta est.

III. fol. 154. Explicatio quadruplicis vocum difficiliorum, quae in *Evangelii et Epistolis* occurunt, a secunda manu inscripta: *Vocabularius utilis pro quolibet Sacerdote.* Incipit ab expositione vocum *Osana, Edigum, Diversarium, Libertini &c.* non levi argumento ruditatis illorum temporum.

IV. fol. 172. p. 2. rubro *Incipit glosa super cantica cantorum Orosij.* Initium est: *Postquam a paradisi gaudijs expulsum est genus humanum &c.* Glosa ipsa incipit: *Angelos ad eam dominus, patriarchas ad illam et prophetas misserat &c.* Commentarium in *Cantica Orosio tributum a Trithemio Eru-*

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4401

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars III. Wien 1795.

2677

H O M I L E T I C I

2678

Eruditi *Honorio Augustodunensi* vindicant, sub cuius nomine ab *Andrea Schotto* editus in *Bibliothecis PP.* legitur. Non vero hunc Codex noster exhibet, sed illum, qui jam a *Tribemio*, et deinceps ex Msptorum consensu ab Editribus *Maurianis Operum Gregorii M.* T. III. P. 2. p. 393. *Paris.* 1705. f. atque a *Ceillerio Hist. des Aut. Sacré*s T. XVII. p. 349. *Paris.* 1750. 4. huic Pontifici adseritur. His porro adstipulatur *Clausula Codicis nostri Bohemica*, quae *Commentarium hunc ad S. Gregorium (Rzeborzye swateho)* pertinere adfirmat. *Clausulae huic rursus adscriptus est Wenceslaus Rossa Chrudimsky.*

V. fol. 197. p. 2. Sequuntur Excerpta ex IV. *Libris Dialogorum* ejusdem *Gregorii M.*

VI. fol. 205. p. 2. Opusculum de Lapidibus pretiosis hoc Praefaminis initio: *Reuerendo domino domino Hynkony (Henrico) frater Conradus professor sacre theologie se ipsum quamvis modicum tamen totum pro salute vestris affectuosis precibus beniuole aquiescens ac vobis complacere cupiens*

*quendam tractatulum de proprietibus gemmarum admixtis quibusdam moralitatibus colegit secundum ordinem alphabeti &c. Fontes, ex quibus fabulas suas potissimum hau- sit hic Conradus, sunt *Dioscorides*, *Evax*, *Isidorus*, et *Albertus M.* Libellum in *Bohemia* scriptum suadet nomen *Hynkonis*; quisnam vero *Hynko* seu *Henricus* iste, et multo magis, an *Conradus noster Conradus ille de Stiekna alias de Austria* fuerit, quem anno 1369. defunctum *Balbini Bohemia docta* edit. *Ungar.* P. II. p. 183. adtingit, Literatores illius gentis, si operaे pretium visum fuerit, meilius dispiciunt.*

VII. fol. 217. Codicem absolvunt *Sermones II. De Peccatis in Spiritum S. et de Passione Domini.*

Praetextum vero illi folium est membranum *Paraphrasis Bibliorum rhytmis teutonicis Historiam Jonathae mel degustantis ex Reg. I. c. 14. exhibens. Manus Seculi XIV. videtur; dolendumque est, Codicem hunc intercidisse, cuius textus plurimum abit ab eo, quem Cod. CXXXVI. indicavimus. En specimen.*

*In bungers not sein cbraft verswant.
Do vant der freche Weigant. (Bellator)
In einem boume boniges vil.
Daz az er an dem selben zil.
Vntz der ellenthafte man.
Gar sein cbraft gewan.
Seiner gesellen einer sprach.
Do er den degen (heroem) ezzen sach.
Wie tustu so des sol nicht sein.
Verboten bat der vatter dein.
Daz vor nacht nieman ezzen sol &c.*

DCCXXVI.